



Mihail V. Dumitrescu (pseudonim Mihail Drumeș)

- 1901 Se naște la 26 noiembrie, la Ohrid, Imperiul Otoman, fiul lui Vasilie Dimitrie (devenit Dumitrescu) și al Despinei (n. Gero). Familia sa, de origine aromână, se stabilește în Oltenia..
- 1928 Absolvă Facultatea de Litere și Filosofie a Universității din București, după care funcționează o vreme ca profesor de liceu, apoi trece în învățământul superior.
- 1922 Debutează la revista *Flamura* ca publicist.
- 1922-1924 Teatrul Național din Craiova îi înscrie în repertoriu piesa *Rămășagul*, dar nu vede lumina rampei.
- 1925 Își obține bacalaureatul la Colegiul Carol I.
- 1925-1928 Este student la Facultatea de Filosofie și Litere a Universității din București
- 1927 Va publica primul volum de nuvele și schițe intitulat *Capcana*. În același an, la vârsta de doar 26 de ani devine membru al Societății Scriitorilor Români, ulterior și al Societății Autorilor Dramatici.
- 1930 Publică, în foileton, în ziarul *Dimineața*, primul său roman, *Sfântul Părere*, apărut în același an și la Editura Cartea românească.
- 1932 Tipărește, la invitația lui Nicolae Iorga, în cadrul Editurii *Datina românească* din Vălenii de Munte, prima sa piesă, *Ioana d'Arc*, înscrisă mai târziu în repertoriul Naționalului clujean.
- 1936 Apare, în Editura *Vremea*, romanul *Invitația la vals*^[5], care înregistrează, de-a lungul timpului, 35 de ediții, obținând un record unic în materie de tiraj.
- 1938 Apare romanul *Scrisoarea de dragoste* în colecția *Universul literar* al ziarului *Universul*.
- 1940 Publică piesa *Năluca* este publicată în colecția "Universul literar", împreună cu volumul *Trei comedii: Școala nevestelor, Calul de curse, Liniștea soțului* - difuzate anterior și de Radio București.

- 1941 *O crimă pasională*, care fusese interzisă din repertoriul Naționalului clujean în 1935, după a doua reprezentare, caz unic în perioada interbelică, vede lumina tiparului în aceeași colecție a „Universului literar”, cu o prezentare de Teodor Scarlat.
- 1942 Apare romanul *Sfântul Părere*.
- 1942-1947 Este președintele editurii *Bucur Ciobanul*.
- 1946 Romanul *Elevul Dima dintr-a șaptea*, frescă a adolescenței din literatura noastră, alături de *Medelenii* lui Ionel Teodoreanu, îl aduce pe autor din nou în atenția cititorilor.
- 1961 Editura militară îi publică romanul *Se revarsă apele*, cu subtitlul "Cronică împletită dintr-o seamă de povestiri despre oameni și fapte întâmplare în cei dintâi ani ai veacului nostru și despre răscoalele țăranilor din acea vreme".
- 1967 Mihail Drumeș devine membru al Uniunii Scriitorilor.
- 1969 Povestirea istorică *Iancu Jianu* apare, în foileton, în ziarul „Oltul” din Slatina.
- 1972 Îi apare în Editura Ion Creangă volumul *Edison*, reluat un an mai târziu cu titlul *Mari invenții*.
- 1974 Editura Albatros îi publică romanul *Arde Prahova*.
- 1977 Publică volumul *Povestiri despre cutezători*.
- 1978-1979 Continuă activitatea de prozator prin publicarea volumului *Povestea neamului românesc. De la început și până în zilele noastre. Pagini din trecut*. vol. I, 1978, vol. II-III, 1979, în Editura didactică și Pedagogică.
- 1980 Editura Dacia din Cluj-Napoca îi publică volumul *10 cărți celebre repovestite de Mihail Drumeș*.
- 1982 La 27 februarie, scriitorul încetează din viață la București, lăsând în manuscris numeroase volume de proză, piese de teatru, scenarii de filme, prelucrări etc.