



EUSTAȚIU GREGORIAN

- 1930 S-a născut în comuna Scăiești, jud. Dolj.
- 1952-1954 Studii de pictură la Academia de Arte Plastice “Nicolae Grigorescu” – București și de arhitectură la Facultatea “Ion Mincu” – București.
- 1954–1955 Urmează cursurile Școlii de pictori frescriști a Patriarhiei Ortodoxe Române.
- 1955 Este pictor scenograf la Teatrul pentru Copii „Colibri” din Craiova. Pune în scenă peste 300 de spectacole, colaborând ca scenograf cu Teatrul Național din Craiova, Teatrul de Stat Sibiu, Teatrele pentru Copii din Constanța, Iași, Botoșani, Pitești, Timișoara, Arad, Alba Iulia, Sibiu, Brăila, Târgu Mureș, Brașov, precum și pentru Televiziunea Română.
- 1957 Îi este acordat Premiul al II-lea la Festivalul Național al Teatrelor de Păpuși.
- 1960-1990 Este admis la toate expozițiile naționale organizate de Uniunea Artiștilor Plastici din România.
- 1962 Primește Medalia de aur și Premiul I la Festivalurile Internaționale de la București.
- 1964 Realizează decorația interioară a restaurantului „Oltenia” din Craiova, împreună cu sculptorii Vlad Roman și George Apostu.
- 1965 Primește Medalia de aur și Premiul I la Festivalurile Internaționale de la București.
- 1966 Participă la expoziții în New York, Paris, Los Angeles și devine membru definitiv al Uniunii Artiștilor Plastici din România.
- 1966-1990 Președinte al Filialei U.A.P.R. Craiova și membru în Biroul Uniunii Artiștilor Plastici din România.

- 1967 Împreună cu un colectiv de artiști, realizează mozaicul pentru Liceul de Artă „Marin Sorescu” din Craiova. Colaborează ca scenograf cu teatrul din Upssala, Suedia. Este decorat cu Ordinul Meritul Cultural.
- 1970 Realizează grafică și ilustrație de carte la peste 60 de titluri pentru diferite edituri din Craiova și din țară. Expune în cadrul unei expoziții internaționale din Praga.
- 1976 Muzeul de Artă Craiova îi organizează o expoziție personală de pictură.
- 1979 Expune în cadrul unei expoziții internaționale Praga.
- 1980 Colaborează cu teatrul din Subotica, Iugoslavia.
- 1981 Realizează mozaicul pentru Facultatea de Electrotehnică din Craiova, împreună cu Victor Pîrlac. Colaborează ca scenograf cu teatrul Damasc, Siria. I se acordă Premiul al III-lea al U.A.P. din România pentru Artă Monumentală.
- 1983 Colaborează cu teatrele din Subotica, Iugoslavia și Las Palmas, Spania.
- 1985 Primește Premiul I pentru scenografie la București. Deschide o expoziție personală de pictură la Sala „Arta”, Craiova și colaborează cu teatrul din Subotica, Iugoslavia.
- 1987 Colaborează cu teatrul din Subotica, Iugoslavia, după care deschide o expoziție personală de pictură la Sala „Arta”, Craiova.
- 1989 Primește Premiul pentru Pictură al Uniunii Artiștilor Plastici din România.
- 1991 Colaborează cu teatrul din Subotica, Iugoslavia. I se acordă Premiul I la Festivalul Teatrelor de Copii și Tineret de la Zrenjanin, Serbia.
- 1993 Este ales membru în juriile Festivalurilor Teatrelor pentru Copii și Tineret din țară (Galați, Constanța, Botoșani) și din străinătate din Subotica, Kragujevac.
- 1994 Muzeul de Artă Craiova îi organizează o expoziție personală de pictură, întinată la Muzeul de Artă din Calafat. Colaborează ca scenograf cu teatrele din Subotica, Iugoslavia, din Gyor și Eger, Ungaria și Rabat, Maroc. Câștigă Marele Premiu pentru Scenografie la Festivalul Internațional de la Subotica, Iugoslavia și Premiul I pentru Scenografie la Festivalul Teatrelor de Păpuși din Ujgord, Ucraina.
- 1995 Deschide o expoziție personală de scenografie la Gyor, Ungaria. Colaborează ca scenograf cu teatrul Chișinău, Moldova.
- 1996 Colaborează ca scenograf cu teatrele din Gyor și Eger, Ungaria. Primește Premiul pentru Scenografie la Festivalul de Teatru „Vasile Alecsandri” din Chișinău, Premiul pentru Pictură al U.A.P. din România.
- 1997 Colaborează ca scenograf cu teatrul Rabat, Maroc. Ia Premiul pentru Pictură al Primăriei Municipiului Craiova la „Salonul Anual al Artiștilor Plastici Olteni”.
- 1998 Primește Premiul „Omnia” la Galați.

- 2000 Deschide o expoziție personală de scenografie la Subotica, Iugoslavia. Colaborează ca scenograf cu teatrul Rabat, Maroc.
- 2001 Ordinul pentru Merite Artistice în Grad de Cavaler.
- 2002 Este președinte juriului Festivalurilor de Teatru pentru copii și Tineret din Kragujevac (Iugoslavia). Face un turneu în Italia, unde susține un work – shop la Sassari. În același an deschide o expoziție personală de scenografie la Sassari – Sardinia, Italia.
- 2004 Este președinte juriului Festivalurilor de Teatru pentru copii și Tineret din Belgrad și Sarajevo. În același an colaborează ca scenograf cu teatrul Rabat, Maroc. Cetățean de Onoare al Municipiului Craiova.
- 2008 Deschide o expoziție personală de scenografie la Muzeul de Artă din Craiova.
- 2019 Se stinge din viață 16 aprilie, la vârsta de 88 de ani, la Craiova.