



Corneliu Baba

- 1906 Se naște la 18 noiembrie, la Craiova, fiu al lui Gheorghe și Matildei Baba.
- 1913 Urmează cursul primar la Școala Traian și Liceul „Carol I” din Craiova. Continuă la Caransebeș la Liceul „Traian Doda”.
- 1926-1930 Urmează cursurile Facultății de Litere și Filosofie din București și Academia de Arte Frumoase din București pentru un an.
- 1934 Deschide prima expoziție la Băile Herculane.
- 1934-1938 Urmează cursurile Academiei de Artă din Iași, la clasa profesorului Nicolae Tonitza.
- 1941 Este încadrat ca asistent la Catedra de pictură a Academiei de Arte Frumoase din Iași.
- 1948 Devine profesor la aceeași catedră și participă pentru prima dată la *Salonul de Artă* din București.
- 1949 Este arestat pentru scurt timp și este ulterior îndepărtat din învățământ.
- 1950 Se stabilește la București.
- 1954 Participă la Bienala de la Veneția și obține Premiul de Stat pentru artă al R.P.R.
- 1956 I se acordă Medalia de aur la Expoziția internațională de la Varșovia. În același an expune la Bienala de la Veneția, Moscova, Praga și Leningrad.
- 1958 Este rechemat în învățământul superior la Institutul de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu”, unde este numit profesor de pictură. În același an este ales membru de onoare al Academiei de Artă din URSS și primește titlul de *Maestru Emerit al Artei*.
- 1960 Obține *Medalia de Aur* la Expoziția Internațională de ilustrație de carte organizată la Leipzig.
- 1962 Primește distincția de Artist al Poporului.
- 1963 Este ales ca membru corespondent al Academiei Române.

- 1964 Deschide o expoziție personală la Bruxelles și ulterior la Berlinul de Est, iar cu această ocazie, pentru a i se recunoaște măiestria artistică este desemnat membru al Academiei de Artă din Berlin. Ulterior, participă la expoziția „Arta non-abstractă” din Tokio.
- 1970 Deschide o expoziție personală la New York.
- 1971 I se acordă *Meritul Cultural I, Steaua Republicii*, pentru expoziția de la New York din anul precedent.
- 1973 I se acordă titlul de *Profesor Emerit*. Primește premiul pentru portret la Expoziția internațională de pictură realistă de la Sofia.
- 1978 Deschide prima și unica expoziție personală, în România.
- 1983 Primește Premiul special al Uniunii Artiștilor Plastici din România.
- 1990 Devine membru titular al Academiei Române și primește *Premiul Național al Artelor Plastice* acordat de Ministerul Culturii
- 1992 Este ales ca membru de onoare al Academiei de Artă a Rusiei.
- 1996 Primește *Premiul de Excelență* acordat de Uniunea Artiștilor Plastici din România.
- 1997 Își publică memoriile sub titlul *Notele unui artist din Europa de est*. Se stinge din viață la 28 decembrie același an.