



Alexandru Balaci

- 1916      Se naște la 12 iunie, în satul Aurora din județul Mehedinți.
- 1934      Absolvă Colegiul Carol I din Craiova și se înscrie la Facultatea de Litere și Filosofie din București.
- 1943      Obține titlul de doctor cu teza *Giovanni Pascoli în neoclasicismul italian*.
- 1947      Publică monografia *Giosué Carducci*.
- 1957      Primește Ordinul Muncii clasa a III-a.
- 1958      Publică *Studii italiene*, la Editura de stat pentru literatură și artă.
- 1965      Este ales membru corespondent al Academiei Române. Publică *Studii despre Dante 1265-1965*, la Editura pentru Literatura Universală.
- 1966      Publică monografia *Dante Alighieri*. Primește Ordinul „Meritul Cultural” clasa a II-a „pentru merite deosebite în activitatea literară, artistică și de răspândire a culturii naționale”, cu prilejul Centenarului Academiei Române.
- 1968      Publică monografia *Francesco Petrarca*, la Editura Tineretului.
- 1969      Publică monografia *Machiavelli*, la Editura Tineretului.
- 1974      Publică monografia *Manzoni*, la Editura Univers.
- 1975      Publică *Lodovico Ariosto, contemporanul nostru*, la Editura Albatros.
- 1976      Publică monografia *Giovanni Boccaccio*, la Editura Albatros.
- 1978      Publică la Editura Albatros monografia *Ugo Foscolo*.

- 1979      Publică *Studii și note literare* la Editura Eminescu, București.
- 1982      Publică *Torquato Tasso* la Editura Albatros, București.
- 1986      Publică lucrarea *Luigi Pirandello* la Editura Univers.
- 1989      Publică lucrarea *Vittorio Alfieri* la Editura Albatros.
- 1994      Devine membru titular al Academiei Române.
- 2002      Se stinge din viață la 7 martie 2002, la București.

A fost, rând pe rând, redactor-șef la ESPLA, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, director al Bibliotecii române din Roma situată în fosta Academia di Romania (Școala Română din Roma), între anii 1981-1990, profesor și șef de catedră la Facultatea de Litere din București, vicepreședinte al Uniunii Scriitorilor din România și redactor-șef al revistei „Viața românească”. S-a consacrat studiului culturii italiene, elaborând numeroase lucrări de referință și traducând din opera unor mari personalități ale ei. A coordonat monumentală lucrare Istoria literaturii italiene și numeroase dicționare. A fost membru în numeroase academii, societăți europene și mondiale.