

MUZEUL DE ARTĂ CRAIOVA

CODUL DE CONDUITĂ A PERSONALULUI

Codul de conduită al personalului Muzeului de Artă Craiova stabilește normele de conduită etică și profesională și formulează principiile care trebuie respectate în vederea creșterii încrederii, autorității și prestigiului Muzeului de Artă Craiova . Obiectivul codului de conduită este să asigure cel mai înalt standard de conduită al angajaților Muzeului de Artă Craiova . La elaborarea Codului de conduită al personalului Muzeului de Artă Craiova s-au avut în vedere prevederile Legii 477/2004 privind Codul de conduită al personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice.

Capitolul I – Domeniul de aplicare, obiective, principii generale, termeni

Domeniul de Aplicare

Art. 1. Prezentul Cod de conduită al personalului Muzeului de Artă Craiova cuprinde normele de conduită etică și profesională pe care trebuie să le respecte salariații, colaboratorii și voluntarii Muzeului de Artă Craiova

Art. 2. Normele de conduită profesională prevăzute în prezentul Cod de conduită sunt obligatorii pentru personalul Muzeului de Artă Craiova .

Obiective

Art. 3. Obiectivele prezentului cod de conduită urmăresc să asigure creșterea calității serviciului public, o bună administrare în realizarea interesului public, precum și eliminarea birocrăției și a faptelor de corupție din administrația publică, prin:

- a) reglementarea normelor de conduită profesională necesare realizării unor raporturi sociale și profesionale corespunzătoare creării și menținerii la nivel înalt a prestigiului Muzeului de Artă Craiova și al personalului acestuia;
- b) informarea publicului cu privire la conduita profesională la care este îndreptățit să se aștepte din partea personalului Muzeului de Artă Craiova în exercitarea funcției; angajații trebuie să furnizeze informații în mod prompt și într-un format adecvat care este ușor de înțeles pentru destinatar; informațiile trebuie să fie clare, corecte, actuale și complete, nedivulgând date cu caracter confidențial;
- c) crearea unui climat de încredere și respect reciproc între cetățeni și personalul Muzeului de Artă Craiova, pe de o parte, și între cetățeni și autoritățile administrației publice, pe de altă parte.

Principii generale

Art. 4.. Principiile care guvernează conduita profesională a personalului Muzeului de Artă Craiova sunt următoarele:

- a) supremația Constituției și a legii, principiu conform căruia personalul Muzeului de Artă Craiova are îndatorirea de a respecta Constituția și legile țării;
- b) prioritatea interesului public - principiu conform căruia personalul Muzeului de Artă Craiova are îndatorirea de a considera interesul public mai presus decât interesul personal, în exercitarea atribuțiilor funcției;
- c) asigurarea egalității de tratament al cetățenilor în fața autorităților și instituțiilor publice - principiu conform căruia personalul Muzeului de Artă Craiova are îndatorirea de a aplica același regim juridic în situații identice sau similare;
- d) profesionalismul - principiu conform căruia personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația de a îndeplini atribuțiile de serviciu cu responsabilitate, competență, eficiență, economie, corectitudine, conștiinciozitate și integritate;
- e) imparțialitatea și nediscriminarea - principiu conform căruia angajații Muzeului de Artă Craiova sunt obligați să aibă o atitudine obiectivă, neutră față de orice interes politic, economic, religios sau de altă natură, în exercitarea atribuțiilor funcției;
- f) integritatea morală - principiu conform căruia personalului Muzeului de Artă Craiova îi este interzis să solicite sau să accepte, direct ori indirect, pentru el sau pentru altul, vreun avantaj ori beneficiu moral sau material;
- g) libertatea gândirii și a exprimării - principiu conform căruia personalul Muzeului de Artă Craiova poate să-și exprime și să-și fundamenteze opiniile, cu respectarea ordinii de drept și a bunelor moravuri;
- h) cinstea și corectitudinea - principiu conform căruia, în exercitarea funcției și în îndeplinirea atribuțiilor de serviciu, personalul Muzeului de Artă Craiova trebuie să fie de bună-credință și să acționeze pentru îndeplinirea conformă a atribuțiilor de serviciu;
- i) deschiderea și transparența - principiu conform căruia activitățile desfășurate de angajații Muzeului de Artă Craiova în exercitarea atribuțiilor funcțiilor lor sunt publice și pot fi supuse monitorizării cetățenilor.

Termeni

Art. 5. În înțelesul prezentului Cod de conduită, expresiile și termenii de mai jos au următoarele semnificații:

- a) personalul ori angajatul Muzeului de Artă Craiova - persoana numită într-o funcție în cadrul Muzeului de Artă Craiova în condițiile Legii nr. 53/2003, cu modificările ulterioare;
- b) funcție - ansamblul atribuțiilor și responsabilităților stabilite de Muzeului de Artă Craiova, în temeiul legii, în fișa postului;
- c) interes public - acel interes care implică garantarea și respectarea de către Muzeul de Artă Craiova a drepturilor, libertăților și intereselor legitime ale cetățenilor, recunoscute de Constituție, legislația internă și tratatele internaționale la care România este parte, precum și

îndeplinirea atribuțiilor de serviciu, cu respectarea principiilor eficienței, eficacității și economicității cheltuirii resurselor;

d) interes personal - orice avantaj material sau de altă natură, urmărit ori obținut, în mod direct sau indirect, pentru sine ori pentru alții, de către personalul Muzeului de Artă Craiova prin folosirea reputației, influenței, facilităților, relațiilor, informațiilor la care are acces, ca urmare a exercitării atribuțiilor funcției;

e) conflict de interese - acea situație sau împrejurare în care interesul personal, direct ori indirect, al angajatului Muzeului de Artă Craiova contravine interesului public, astfel încât afectează sau ar putea afecta independența și imparțialitatea sa în luarea deciziilor ori îndeplinirea la timp și cu obiectivitate a îndatoririlor care îi revin în exercitarea funcției deținute;

f) informație de interes public - orice informație care privește activitățile sau care rezultă din activitățile Muzeului de Artă Craiova, indiferent de suportul ei;

Capitolul II

– Norme generale de conduită profesională a personalului Muzeului de Artă Craiova

Asigurarea unui serviciu public de calitate

Art. 6. (1) Personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația de a asigura un serviciu public de calitate în beneficiul cetățenilor, prin participarea activă la luarea deciziilor și la transpunerea lor în practică, în scopul realizării atribuțiilor autorităților și ale instituțiilor publice, în limitele sarcinilor stabilite prin fișa postului.

(2) În exercitarea funcției personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația de a avea un comportament profesionist, precum și de a asigura, în condițiile legii, transparența administrativă, pentru a câștiga și a menține încrederea publicului în integritatea, imparțialitatea și eficacitatea autorităților și instituțiilor publice.

Respectarea Constituției și a legilor

Art. 7. (1) Angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația ca, prin actele și faptele lor, să respecte Constituția, legile țării și să acționeze pentru punerea în aplicare a dispozițiilor legale, în conformitate cu atribuțiile care le revin, cu respectarea eticii profesionale.

(2) Personalul Muzeului de Artă Craiova trebuie să se conformeze dispozițiilor legale privind restrângerea exercițiului unor drepturi, datorată naturii funcțiilor deținute.

Loialitatea față de Muzeului de Artă Craiova

Art. 8. (1) Personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația de a apăra cu loialitate prestigiul, precum și de a se abține de la orice act ori fapt care poate produce prejudicii imaginii sau intereselor legale ale acestuia.

(2) Angajaților Muzeului de Artă Craiova le este interzis:

- a) să exprime în public aprecieri neconforme cu realitatea în legătură cu activitatea Muzeului de Artă Craiova, cu politicile și strategiile acestuia ori cu proiectele de acte cu caracter normativ sau individual;
- b) să facă aprecieri în legătură cu litigiile aflate în curs de soluționare și în care Muzeului de Artă Craiova are calitatea de parte, dacă nu sunt abilitați în acest sens;
- c) să dezvăluie informații care nu au caracter public, în alte condiții decât cele prevăzute de lege;
- d) să dezvăluie informațiile la care au acces în exercitarea funcției, dacă această dezvăluire este de natură să atragă avantaje necuvenite ori să prejudicieze imaginea sau drepturile instituției ori ale angajaților contractuali, precum și ale persoanelor fizice sau juridice;
- e) să acorde asistență și consultanță persoanelor fizice sau juridice, în vederea promovării de acțiuni juridice ori de altă natură împotriva statului sau Muzeului de Artă Craiova.

(3) Prevederile alin. (2) lit. a)-d) se aplică și după încetarea raportului de muncă, pentru o perioadă de 2 ani, dacă dispozițiile din legi speciale nu prevăd alte termene.

(4) Prevederile prezentului Cod de conduită nu pot fi interpretate ca o derogare de la obligația legală a personalului Muzeului de Artă Craiova de a furniza informații de interes public celor interesați, în condițiile legii.

Libertatea opiniilor

Art. 9. (1) În îndeplinirea atribuțiilor de serviciu angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația de a respecta demnitatea funcției deținute, corelând libertatea dialogului cu promovarea intereselor Muzeului de Artă Craiova .

(2) În activitatea lor angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația de a respecta libertatea opiniilor și de a nu se lăsa influențați de considerente personale.

(3) În exprimarea opiniilor, personalul Muzeului de Artă Craiova trebuie să aibă o atitudine conciliantă și să evite generarea conflictelor datorate schimbului de păreri.

Activitatea publică

Art. 10. (1) Relațiile cu mijloacele de informare în masă se asigură de către persoanele desemnate în acest sens de Managementul Muzeului de Artă Craiova , în condițiile legii.

(2) Angajații Muzeului de Artă Craiova desemnați să participe la activități sau dezbateri publice, în calitate oficială, trebuie să respecte limitele mandatului de reprezentare încredințat de Managementul Muzeului de Artă Craiova.

(3) În cazul în care nu sunt desemnați în acest sens, angajații Muzeului de Artă Craiova pot participa la activități sau dezbateri publice, având obligația de a face cunoscut faptul că opinia exprimată nu reprezintă punctul de vedere oficial al Muzeului de Artă Craiova.

Activitatea politică

Art. 11. În exercitarea funcției deținute, personalului Muzeului de Artă Craiova îi este interzis:

- a) să participe la colectarea de fonduri pentru activitatea partidelor politice;
- b) să furnizeze sprijin logistic candidaților la funcții de demnitate publică;
- d) să afișeze în cadrul Muzeului de Artă Craiova însemne ori obiecte inscripționate cu sigla sau denumirea partidelor politice ori a candidaților acestora.

Dreptul de imagine

Art. 12. Personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația de a nu permite utilizarea numelui sau a imaginii muzeului în acțiuni publicitare pentru promovarea unei activități comerciale, precum și în scopuri electorale.

Cadrul relațiilor în exercitarea atribuțiilor funcției

Art. 13. - (1) În relațiile cu personalul din cadrul Muzeului de Artă Craiova, precum și cu persoanele fizice sau juridice, angajații Muzeului de Artă Craiova sunt obligați să aibă un comportament bazat pe respect, bună-credință, corectitudine și amabilitate.

(2) Personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația de a nu aduce atingere onoarei, reputației și demnității persoanelor din cadrul Muzeului de Artă Craiova, precum și ale persoanelor cu care intră în legătură în exercitarea funcției, prin:

- a) întrebuițarea unor expresii jignitoare;
- b) dezvăluirea aspectelor vieții private;
- c) formularea unor sesizări sau plângeri calomnioase.

(3) Personalul Muzeului de Artă Craiova trebuie să adopte o atitudine imparțială și justificată pentru rezolvarea clară și eficientă a problemelor cetățenilor. Personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația să respecte principiul egalității cetățenilor în fața legii și a autorității publice, prin:

- a) promovarea unor soluții coerente, conform principiului tratamentului nediferențiat, raportate la aceeași categorie de situații de fapt;
- b) eliminarea oricărei forme de discriminare bazate pe aspecte privind naționalitatea, convingerile religioase și politice, starea materială, sănătatea, vârsta, sexul sau alte aspecte.

Conduita în cadrul relațiilor internaționale

Art. 14. - (1) Personalul Muzeului de Artă Craiova care reprezintă instituția în cadrul unor organizații internaționale, instituții de învățământ, conferințe, seminarii și alte activități cu caracter internațional are obligația să promoveze o imagine favorabilă țării și instituției pe care o reprezintă.

(2) În relațiile oficiale cu reprezentanții altor state, angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația de a nu exprima opinii personale privind aspecte naționale sau dispute internaționale.

(3) În deplasările în afara țării, personalul Muzeului de Artă Craiova este obligat să aibă o conduită corespunzătoare regulilor de protocol și să respecte legile și obiceiurile țării gazdă.

Interdicția privind acceptarea cadourilor, serviciilor și avantajelor

Art. 15.- Angajații Muzeului de Artă Craiova nu trebuie să solicite ori să accepte cadouri, servicii, favoruri, invitații sau orice alt avantaj, care le sunt destinate personal, familiei, părinților, prietenilor ori persoanelor cu care au avut relații de afaceri sau de natură politică, care le pot influența imparțialitatea în exercitarea funcțiilor publice deținute ori pot constitui o recompensă în raport cu aceste funcții.

Participarea la procesul de luare a deciziilor

Art. 16. - (1) În procesul de luare a deciziilor angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația să acționeze conform prevederilor legale și să își exercite capacitatea de apreciere în mod fundamentat și imparțial.

(2) Angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația de a nu promite luarea unei decizii de către conducerea instituției sau de către un alt salariat, precum și îndeplinirea atribuțiilor în mod privilegiat.

Obiectivitate în evaluare

Art. 17. - (1) În exercitarea atribuțiilor specifice funcțiilor de conducere, angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația să asigure egalitatea de șanse și tratament cu privire la dezvoltarea carierei pentru personalul din subordine.

(2) Personalul de conducere al Muzeului de Artă Craiova are obligația să examineze și să aplice cu obiectivitate criteriile de evaluare a competenței profesionale pentru personalul din subordine, atunci când propune ori aprobă avansări, promovări, transferuri, numiri sau eliberări din funcții ori acordarea de stimulente materiale sau morale, excluzând orice formă de favoritism ori discriminare. (3) Personalul de conducere al Muzeului de Artă Craiova are obligația de a nu favoriza sau defavoriza accesul ori promovarea în funcțiile contractuale pe criterii discriminatorii, de rudenie, afinitate sau alte criterii neconforme cu principiile prevăzute la art.

Folosirea abuzivă a atribuțiilor funcției deținute

Art. 18. - (1) Personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația de a nu folosi atribuțiile funcției deținute în alte scopuri decât cele prevăzute de lege.

(2) Prin activitatea de luare a deciziilor, de consiliere, de evaluare sau de participare la anchete ori acțiuni de control, personalul Muzeului de Artă Craiova nu poate urmări obținerea de foloase sau avantaje în interes personal ori producerea de prejudicii materiale sau morale altor persoane.

(3) Angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația de a nu interveni sau influența vreo anchetă de orice natură, din cadrul instituției sau din afara acesteia, în considerarea funcției pe care o dețin.

(4) Angajații Muzeului de Artă Craiova au obligația de a nu impune altor angajați să se înscrie în organizații sau asociații, indiferent de natura acestora, ori de a nu le sugera acest lucru, promițându-le acordarea unor avantaje materiale sau profesionale.

Utilizarea resurselor publice

Art. 19.- (1) Personalul Muzeului de Artă Craiova este obligat să asigure ocrotirea proprietății publice și private a statului și a unităților administrativ-teritoriale, să evite producerea oricărui prejudiciu, acționând în orice situație ca un bun proprietar.

(2) Personalul Muzeului de Artă Craiova are obligația să folosească timpul de lucru, precum și bunurile aparținând instituției numai pentru desfășurarea activităților aferente funcției deținute.

(3) Personalul Muzeului de Artă Craiova trebuie să propună și să asigure, potrivit atribuțiilor care îi revin, folosirea utilă și eficientă a banilor publici, în conformitate cu prevederile legale.

(4) Personalului Muzeului de Artă Craiova care desfășoară activități publicistice în interes personal sau activități didactice îi este interzis să folosească timpul de lucru ori logistica instituției pentru realizarea acestora.

Capitolul III

Dispoziții finale Răspunderea

Art.24. - (1) Încălcarea dispozițiilor prezentului Cod de conduită atrage răspunderea disciplinară a personalului Muzeului de Artă Craiova, în condițiile legii.

(2) Organele cu atribuții disciplinare au competența de a cerceta încălcarea prevederilor prezentului Cod de conduită și de a propune aplicarea sancțiunilor disciplinare în condițiile Legii nr. 53/2003, cu modificările ulterioare.

(3) În cazurile în care faptele săvârșite întrunesc elementele constitutive ale unor infracțiuni, vor fi sesizate organele de urmărire penală competente, în condițiile legii.

4) Personalul Muzeului de Artă Craiova răspunde patrimonial, potrivit legii, în cazurile în care, prin faptele săvârșite cu încălcarea normelor de conduită profesională, aduce prejudicii persoanelor fizice sau juridice.

Armonizarea regulamentelor interne de organizare și funcționare

Art. 25 – Dispozițiilor prezentului Cod de conduită se armonizează cu Regulamentul Intern, ori de câte ori acesta se modifică.

Manager

Emilian Ștefăruță