



Calea Unirii, nr. 15, cod 200419
Tel/fax. 0040 251- 41 23 42
muzeuartacv@gmail.com
muzeuartacv@yahoo.com
www.muzeuldeartacraiova.ro

ANUNȚ PRIVIND
EXAMENUL DE PROMOVARE
PE POSTUL DE MUZEOGRAF GR I A S

Muzeul de Artă Craiova va organiza în data 17.05.2022, ora 10.00, la sediul instituției-Palatul Jean Mihail, Calea Unirii nr. 15, examen de promovare pentru ocuparea unui post de muzeograf gradul I A cu studii superioare.

CONDIȚII DE PARTICIPARE

Pentru înscrierea la examenul de promovare pe postul de muzeograf grad I A cu studii superioare, candidații vor prezenta un dosar care să conțină următoarele documente:

1. Cerere de înscriere la examen adresată conducătorului autorității sau instituției publice organizatoare
2. Copia carnetului de muncă, conformă cu originalul, sau, după caz, o adeverință care să ateste vechimea în muncă, în meserie și /sau în specialitatea studiilor
3. Copiile rapoartelor de evaluare a performanțelor profesionale individuale cel puțin două în ultimii 3 ani de activitate cu calificativul-foarte bine.

Actele solicitate la punctele 2 și 3 vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

Dosarul de examen se depune de către candidați la Compartimentul *Administrativ, Financiar-Contabil, Salarizare, Resurse Umane, Achiziții Publice*, în termen de 5 zile lucrătoare de la data afișării anunțului privind organizarea examenului de promovare.

Examenul de promovare va consta în parcurgerea a două etape succesive:

- Selecția dosarelor
- Proba scrisă

Se pot prezenta la următoarea etapă numai candidații admiși la etapa precedentă.

Proba scrisă va cuprinde un subiect din bibliografia indicată, timp de redactare maxim 2 ore. Pentru a fi declarat „admis” candidatul trebuie să obțină un punctaj de minimum 50 de puncte din 100 de puncte .

Examenul va avea următorul program de desfășurare:

- 03.05.2022 - afișarea anunțului cu datele concursului la sediul Muzeului de Artă Craiova, Calea Unirii nr.15
- 03.05 - 09.05.2022, orele 8- 16 - perioada de depunere a dosarelor la sediul Muzeului de Artă Craiova, Calea Unirii nr.15
- 10.05.2022 - selecția dosarelor și afișarea rezultatelor verificării îndeplinirii condițiilor de participare la examen la sediul Muzeului de Artă Craiova, Calea Unirii nr.15
- 11.05.2022 – formularea contestațiilor de către candidații respinși
- 12.05.2022 – soluționarea contestațiilor
- 13.05.2022 - afișarea listei finale a candidaților
- 17.05.2022, ora 10 - proba scrisă la sediul Muzeului de Artă Craiova, Calea Unirii nr.15
- 18.05.2022 – afișarea rezultatelor la sediul Muzeului de Artă Craiova, Calea Unirii nr.15
- 19.05.2022 – depunerea contestațiilor împotriva rezultatelor obținute la proba scrisă
- 20.05.2022 – soluționarea contestațiilor formulate
- 23.05.2022 – afișarea rezultatelor după soluționarea contestațiilor

Tematica

Reprezentarea genurilor artistice în expunerea de bază a muzeului – colecția de artă românească:

- Natura statică în expunerea de bază a Muzeului de Artă Craiova
- Portretul în expunerea de bază a Muzeului de Artă Craiova
- Peisajul în expunerea de bază a Muzeului de Artă Craiova

Evenimente importante din istoria Muzeului de Artă Craiova.

Particularitățile și semnificația colecției Constantin Brâncuși, deținută de Muzeul de Artă Craiova.

Provocări în ceea ce privește expunerea de artă contemporană (în cadrul expozițiilor temporare la Muzeul de Artă Craiova.

Bibliografie

Legea 311 / 2003 – Legea Muzeelor și colecțiilor publice și completările ulterioare.

Legea 182 / 2000 – privind protejarea patrimoniului cultural național mobil republicată.

Hotărârea nr. 886/2008 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile.

Hotărârea de Guvern nr.1546/2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate.

Ordinul nr. 2035/18 apr. 2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil.

Paul Rezeanu - *Muzeul de Artă Craiova* - ghid, Editura Conphys, 2008

Mihaela Velea, Minuna Mateiaș - *Palatul Mihail- Emblema unei moșteniri culturale*, Ed. Info, Craiova, 2014

Ioan Opriș, *Ocrotirea patrimoniului cultural. Tradiții, destine, valoare*, București, 1986.

Ioan Opris, *Transmuzeografia*, București 2000 , (B.C.U. – Filiala Istoria artei)

Vasile Drăguț, Vasile Florea, *Arta românească, vol I – II*, Editura Meridiane, București, 1982

Brezianu Barbu, *Opera lui Constantin Brâncuși în România*, Editura Academiei R.S.R., București, 1974.

Brezianu Barbu, *Brâncuși în România*, editia a II-a, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1976.

Brezianu Barbu, *Brâncuși în România*, Editura All, București, 2006.

Lemny Doina, *Brâncuși – artistul care transgresează hotarele*, Editura Noi media print, București, 2012

Lemny Doina, *Constantin Brâncuși*, Editura Centre Pompidou, Paris, traducere, Editura Brâncuși, Târgu Jiu, 2018

Lemny Doina, Velescu Cristian Robert, *Brâncuși inedit. Însemnări și corespondență românească*, Editura Humanitas, București, 2004.

Lemny Doina, *Brâncuși*, Editura Brâncuși, Târgu Jiu, 2018.

Orice alte informații legate de examen pot fi obținute la numărul de telefon 0251.41.23.42 sau la sediul muzeului din Calea Unirii, nr. 15.

Anunț afișat la data de 03.05. 2022.

Manager,

Emilian Ștefăruț

