



Calea Unirii, nr. 15, cod 200419
Tel/fax. 0040 251- 41 23 42
muzeuartacv@gmail.com
muzeuartacv@yahoo.com
www.muzeuldeartacraiova.ro

**ANUNȚ PRIVIND
EXAMENUL DE PROMOVARE
PE POSTURILE DE GESTIONAR CUSTODE IA M – 2 POSTURI,
GESTIONAR CUSTODE I M – 2 POSTURI,**

Muzeul de Artă Craiova va organiza în data de 27.04.2021, ora 10.00, la sediul instituției- Palatul Jean Mihail, Calea Unirii nr. 15, examen de promovare pentru ocuparea a patru posturi: gestionar custode IA M – 2 posturi, gestionar custode I M – 2 posturi .

CONDIȚII DE PARTICIPARE

Pentru înscrierea la examenul de promovare, candidații vor prezenta un dosar care să conțină următoarele documente:

1. Cerere de înscriere la examen adresată conducătorului autorității sau instituției publice organizatoare
2. Copia carnetului de muncă, conformă cu originalul, sau, după caz, o adeverință care să ateste vechimea în muncă, în meserie și /sau în specialitatea studiilor
3. Copiile rapoartelor de evaluare a performanțelor profesionale individuale

Actele solicitate la punctele 2. și 3. vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

Dosarul de examen se depune de către candidați la *Compartimentul Administrativ, Financiar-Contabil, Salarizare, Resurse Umane, Achiziții Publice*, în termen de 5 zile lucrătoare de la data afișării anunțului privind organizarea examenului de promovare.

Examenul de promovare va consta în parcurgerea a două etape succesive:

- Selecția dosarelor
- Proba scrisă

Se pot prezenta la următoarea etapă numai candidații admiși la etapa precedentă.

Proba scrisă va cuprinde două subiecte din bibliografia indicată, timp de redactare maxim 2 ore. Pentru a fi declarat „admis” candidatul trebuie să obțină un punctaj de minimum 50 de puncte din 100 de puncte posibile.

Examenul va avea următorul program de desfășurare:

- 14.04.2021 - afișarea anunțului cu datele examenului la sediul Muzeului de Artă Craiova, Calea Unirii nr.15
- 15.04 – 21.04.2021, orele 9-15 - perioada de depunere a dosarelor la sediul Muzeului de Artă Craiova.
- 22.04.2021 - selecția dosarelor și afișarea rezultatelor verificării îndeplinirii condițiilor de participare la examen la sediul Muzeului de Artă Craiova.
- 23.04.2021 – formularea contestațiilor de către candidații respinși
- 26.04.2021 – soluționarea contestațiilor și afișarea listei finale a candidaților
- 27.04.2021, ora 10 - proba scrisă la sediul Muzeului de Artă Craiova.
- 28.04.2021 – afișarea rezultatelor la sediul Muzeului de Artă Craiova.
- 29.04.2021 – depunerea contestațiilor împotriva rezultatelor obținute la proba scrisă
- 03.05.2021 – soluționarea contestațiilor formulate
- 04.05.2021 – afișarea rezultatelor după soluționarea contestațiilor

EXAMENUL DE PROMOVARE PE POSTUL DE GESTIONAR CUSTODE I M

Tematică

1. Activități specifice necesare pentru buna desfășurare a activității de gestionar custode.
2. Rigori în organizarea de expoziții și manipularea operelor de artă.
3. Condiții de expunere și conservare ideale în sălile de expunere ale unui muzeu de artă.

Bibliografie

1. Legea nr. 311 / 2003 – Legea Muzeelor și colecțiilor publice și completările ulterioare
2. Legea nr. 182 / 2000 – privind protejarea patrimoniului cultural național mobil republicată
3. HG nr.1546/2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
4. Ordinul nr. 2035/18 apr. 2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil;
5. Paul Rezeanu- Muzeul de Artă Craiova- ghid, Editura Conphys, 2008
6. Mihaela Velea, Minuna Mateiaș- Palatul Mihail- emblema unei moșteniri culturale, Editura Info, Craiova, 2014

EXAMENUL DE PROMOVARE PE POSTUL DE GESTIONAR CUSTODE IA M

Tematică

1. Principalele responsabilități în organizarea de expoziții și cunoștințe de specialitate oferite publicului vizitator în cadrul activității de gestionar custode sală.
2. Obligațiile gestionarului custode în ceea ce privește starea de conservare și condițiile de microclimat din expunerea permanentă.
3. Normele metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee.
4. Activități specifice necesare pentru buna desfășurare a activității de gestionar custode sală.
5. Rigori în organizarea de expoziții și manipularea operelor de artă.
6. Condiții de expunere și conservare ideale în sălile de expunere ale unui muzeu de artă.

Bibliografie

1. Legea nr.311 / 2003 – Legea Muzeelor și colecțiilor publice și completările ulterioare
2. Legea nr.182 / 2000 – privind protejarea patrimoniului cultural național mobil republicată
3. HG nr.1546 / 2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate.
4. Ordinul nr. 2035/18 apr. 2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil;
5. Paul Rezeanu- Muzeul de Artă Craiova- ghid, Editura Conphys, 2008
6. Mihaela Velea, Minuna Mateiaș- Palatul Mihail- emblema unei moșteniri culturale, Editura Info, Craiova, 2014

Orice alte informații legate de examen pot fi obținute la numărul de telefon 0251.412342 sau la sediul muzeului din Calea Unirii, nr. 15.

Anunț afișat la data de 14.04.2021.

Manager,

Emilian Ștefărtă